

Aprendiendo a tejer.

Medida: 50 x 40 cm.
Material: 120 gr. De hilo de algodón N° 12, de color beige; ganchillo N° 12.
Puntos empleados: Punto de cadeneta, punto bajo y medio, punto bajo, punto alto y medio, punto alto, remate.

Ejecución:

Cuadrado (hacer 20): Empezar 34p. de cad. y trabajar en vueltas de ida y vuelta para el cuadrado central.

1ª vuelta: * 1 alto; 2p de cad; saltar 2 de cad. de base *. Repetir de * a * 10 veces más; terminar con 1 alto en la última cad. de base.

De la 2ª a la 11ª vuelta: * 1 alto sobre el alto; 2 p de cad. *. Repetir de * a * 10 veces más; terminar con 1 alto. Realizada la parte central a p de red., alrededor de ésta trabajar como sigue:

1ª vuelta: iniciándola por un espacio de una esquina, * 7 altos en el primer espacio (esquina); 3 altos en cada uno de los siguientes cinco espacios; 1 alto en el 7º espacio; dar vuelta al trabajo y realizar 6 p de cad; 1 alto y medio sobre el 1er alto del 5º espacio; dar la vuelta al trabajo y hacer 1 bajo, 1 alto medio, 2 altos, 1 remate, 2 altos, 1 remate, 2 altos, 1 remate, 2 altos, 1 alto medio y un bajo en el arco de la 6 cad; 2 altos en el 7º espacio, 3 altos en el 8º espacio; 3 altos en el 9º espacio; 1 alto en el 10º espacio; dar la vuelta al trabajo y hacer 5 p de cad; 1 bajo medio en el primer remate; 8 p de cad; 1 bajo medio en el 3er remate; 5 p de cad; 1 bajo medio sobre el primer alto del 2º espacio; dar la vuelta al trabajo y hacer 1 bajo, 1 alto medio, 2 altos, 1 remate, 2 altos, 1 alto y medio y 1 bajo en el primer arco de la 5 cad; 1 bajo, 1 alto medio, 1 alto, 1 remate, 3 altos, 1 remate, 3 altos, 1 remate, 1 alto, 1 alto y medio y 1 bajo en el arco de la 8 cad; 1 bajo, 1 alto medio, 2 altos, 1 remate, 2 altos, 1 alto y medio y 1 bajo en el 2º arco de la 5 cad; 2 altos en el 10º espacio
Repetir de * a * 3 veces más; cerrar ésta y las vueltas sucesivas con 1 bajo medio sobre el primer punto de la vuelta.

2ª vuelta: con algunos bajos medios llegar al 4º alto del espacio de la esquina, * 1 bajo sobre el punto central del grupo de 7 altos; 5p de cad; 1 bajo en el remate del primer arco de la 5ª cad; 5 p de cad; 1 bajo en el primer remate del arco de la 8 cad; 8 p de cad; 1 bajo en el 3er remate del mismo arco; 5 p de cad; 1 bajo en el remate del 2º arco de la 5 cad; 5p de cad. *. Repetir de * a * 3 veces más.

3ª vuelta: 1 bajo, 1 alto medio, 2 altos, 1 remate, 2 altos, 1 alto medio y 1 bajo en cada arco de 5 cad; 1 bajo, 1 alto medio, 1 alto, 1 remate, 3 altos, 1 remate, 3 altos, 1 remate, 1 alto, 1 alto medio y 1 bajo en cada arco de 8 cad.

Confección: disponer los cuadrados en 5 filas de 4 motivos cada una y unirlos con puntos escondidos, que unen 6 remates seguidos de cada rosetón con los remates correspondientes del motivo de al lado, como se ve en la foto.



Quimbombó con pollo y plátano

INGREDIENTES

- 1 libra de quimbombó
- 2 o 3 plátanos pintones
- 1 cucharada de aceite
- 1/2 libra de pollo
- 1 cebolla
- 1 ají
- 2 dientes de ajo
- 1/2 taza de salsa de tomate
- 2 cucharadas de vinagre
- 1/4 taza de caldo de pollo
- 1/2 taza de vino seco
- 3 tazas de agua
- 3 limones verdes
- Sal y pimienta al gusto

MODO DE PREPARACIÓN

Calentar el aceite y dorar el pollo con la cebolla, ají y ajos machacados. Añadir sal, pimienta, salsa de tomate, vinagre, caldo y vino seco. Cuando el pollo esté cocinado, añadir el quimbombó cortado en rueditas con agua y el zumo de limón. Dejar todo al fuego hasta que el quimbombó se ablande. Añadir los plátanos hervidos o con una primera freída -como para tostón-, reducidos a puré y en bolas a las que se les puede añadir ajo.

